

ЧЕМУ НАУЧИТ КЛЕТОЧКА

Развитие графических навыков, необходимых для обучения письму - ещё один раздел проводимой коррекционной работы в нашем детском саду.

На индивидуальных и фронтальных занятиях в старшей логопедической группе под руководством логопеда и воспитателей идёт знакомство детей с тетрадным листом в крупную клетку; ориентировка в клеточке (нахождение верхнего левого, верхнего правого угла; нижнего левого и нижнего правого угла; середины клеточки); формирование умения входить в клеточку, обводить её; вести прямые линии сверху – вниз и слева – направо по разлиновке; размещать внутри клеточки круг; соединять углы клеточек по диагонали; вести волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки; штриховать и раскрашивать рисунки с помощью простых и цветных карандашей.

Выполняя эти задания, дети не только приобретают нужные графические умения, но и учатся ориентироваться на ограниченной плоскости (строка в школьной тетради), развивают зрительное и слуховое восприятие, произвольность внимания и памяти. Дети становятся более усидчивыми, прилежными, самостоятельными. Все эти качества необходимы детям для того, чтобы без особых проблем перейти к школьному обучению.

Аналогичные графические упражнения еженедельно предлагаются для выполнения детьми дома (как часть общего или индивидуального домашнего задания).

Основываясь на общеизвестных методических требованиях, хотелось бы дать несколько рекомендаций.

- Проводите занятия ежедневно в течение 10 минут в любое удобное время.

- Мы даём лишь суть и последовательность заданий. Как их назвать, какие игровые приёмы, методы поощрения, сюрпризные моменты и даже варианты графических упражнений использовать в работе с детьми, - дело Вашей инициативы, творчества.

- Однако учитывайте индивидуальные особенности, темп развития, соматическое состояние Вашего ребёнка. Не перегружайте его заданиями.

- Стол для работы должен быть удобным и соответствовать росту ребёнка. Свет должен падать с левой стороны. Взрослому следует следить за осанкой ребёнка во время занятия.

- Словесные рекомендации взрослого должны быть четкими, краткими, предельно ясно сформулированными.

- Взрослому ни в коем случае нельзя повышать голос, ругать ребёнка за неправильно выполненное задание: это может вызвать у него чувство неуверенности и тревожности.

- Ошибки не исправляются, родители лишь указывают на них, предлагая ребёнку самому решить, как сделать правильно.

- Следите за тем, чтобы Ваши дети не исправляли ошибки, зачёркивая или стирая ластиком, правильно держали карандаш, не обводили линии два раза, аккуратно хранили письменные принадлежности.

- Одним из ведущих мотивов в жизни 5-6 летних детей является стремление к положительным взаимоотношениям с взрослыми. Именно поэтому дети очень чувствительны к оценкам своей деятельности с Вашей стороны. Непосредственный интерес к занятиям, положительные оценки взрослых стимулируют на первых порах желание ребенка заниматься. Поэтому обучающий взрослый должен быть великодушным, снисходительным, щедрым на похвалу и ласку. Занятия по принуждению, может быть, и дадут ребенку знания, но интереса к учению не привьют никогда.